

والمال المال المال

ادر برطراعي المعاليات واداس كاؤن ب ایک دوی بول. ای سے فروری ہے۔ کہ مرض اوراتبل بيك كے لئے عام جافت أج سے دعاون مي الك جاو بادر كصوعذا الم الما يما و دعاش كى جاتى بى - دواخ رصى برنسبتان دعاؤل كي وعذاك نازل بوط کے بعدی جاتی ہیں۔ اگر اس حصے کے لوگ جا ال ابھی ک طاعون كا اثربس اب نے لئے اور سارى جا تھے ہے دعيس كريس- تواسوفت جي حما شديد بنيس مي اميدر كها بول که ده دعاش از رکهنگی - اورجهان اس کا طرفه ہوگیاہے ران کونسوصیت وجرکی جاہے ، موت توبر مخض براتي الى الله عناب وركن كالياب ميلامون كالاورك مِسْكُويُ وَلِقَ ہے ۔ ہی جب کوئ احتى اسى مبتلا ہوكر

بالرح القوم مري

تصنيفة أسط الده الدنها الإنجره عماين كيموس جاعت كوالامام بلادد إس وعاول يرنوا دين کے لئے کو کے اوالی میں آئی کو کے کے الفاظين اداكرفى كوتنش كرنابون - قام احاجها السي المال والموالي والموالي و عاول مي مصردت موجاس - فرايا بر

ال موسم من طاعون تعيلاكريا ب - اوراس وقت اس کا دورہ نجابیں مخت ہور اسے۔ جوکنہ ماری م ايك ي محدود بيس - بلدوه كام مل سيميلي بونى ب فعُناهن اصلاع - تهرول اورديبات ين بانى جاتى ب

بريس قاويان بى باسام ي تعوض رآب ر زو وبليزه كرمتالع بور

(19)

فوت ہوتا ہے۔ تواتلار کا موجب ہوماتا ہے۔ اس اسين عن الأوضوم المات كادعاون كى عزد الحاب ك ونت يس تلوار عذا الح ناك يس

خروري طالع

وعاول مي معروف بوجاو ،

ببه طاء ن اس سدى رقى كاايك وت يس برا دريع بى

حفرت ما و ب زادي معن ونون مي ايك ايك بزاد

التيازى لموراس سدرة الدنعاسة كاميابكرس ريس وقع

مے فارہ انہاؤ۔ یہ وقعہ تیلنے کے لئے ہی را موڑے۔ کو کھ

اليى مالت يى لوكون ك دل زم بوتى الى فتان كو

فوب كر سے على ور واجب كرم يوكب عرب البروع

يرتي ب راوقت ول يحط بوسكاي و و اهر يكان

ين ذا عديد الحاصة بن الحاص كرون من وكو

وى مورت اختيار كرلينها داونت كرطاعون كي عنى ف

داول كو يصلا ديا ہے۔ اس سے فائرہ الحاق- اور تبليغ اور

المانان افيارك رعائى عمول كي صول اجازت سى بيت توقف بواس الرهيم بيدي بعي بي ما طلع دى تى كى بى كى عايى تر معصول منظور نه بو- دو دويرة خالے ہوں کے کم مین پرنہیں کیا کہ ایکم کے تا بین ا كأنظاري ركون اس لي وللصول عاك الأوسكيم وقت بردواد كيا جامارة بعد الحظ علاق كاتب وغيول ومتن عي مرى ماه مي - ين فذاك نفن سے بيرى و كردامول كرير وتستس رفع بروائي -رعائي محصول كي اجازت توروشي - في يديول رحية - جواس فرع ير جارات لين كاتب كى دقت البي كر يوود الموج يراخيا مون الكومنفي نرتاك بولها الدخاك نفل رجورت كروه الحادم

تقى دان جنگوں من معابر بھی شہید بھوتے تھے لیکن وہ کموا ال کے لئے عذاب نہی - اس لئے کان کے لئے وہ کامیاتی ذربع بتى - اورود زقى كريب عظے ارضلات اس كافر عنه ع الدكم وي في الدكم وي الدكم والدان وكم كري ي اورافتوں سے اسلام س وافل ہوکرائی تعدادکو کم کر مات تقراسية وه ال كالم عناب دبتى - الحاطمي طاعونى عذاب بمار كالفول كى تعداد كوكم راب اور عاك (٥٠) زقى بورى ب الركوى احرى ما وترواب -كرورول كے موجب اجلاء والا بي اس في وزوى م كراس اللا سے كا نے كے اور جافت كى زى ك الے وعاش كيدي ان وكوں كو جو بيان بى -اوردوم ول كو ان کے فرامی تاکید کر تاموں کروہ آج سے دعاؤں میں المطین قادیان کے دوست بیال والوں اور باہر والوں کے لئے بھی دعائی کرتے رہی ۔ یہ زیک بیت موز ہو کہے دو صعدالدعليوسلمن والاب ركب اكتفى ايت بعائى كي دعاريا من والكي دعا قبول بولى ب اوريز ظايريا في - كرجب اكر شخص ابت بعالى كے لئے وا كركب . توجر الديق ال ي عرب اس وعلك قبول كية كانقاضارتى ب ركوي النرتعالي ومستدون ي أقى الني كرمب ايار نده دوسى كے الماء كده كرقوس كيول ذكرول ديس جاعت ورستول كواية - اورائ دورے دوستوں کے لئے دعارتی جاسے كيونديجي ايك ورايدات ورايدات وي دعاس قبول رايك

The same of the sa

من المنات

(كام الام مي قرآني كات

فرایا دانده سام وران شربه کی تورید برخایا کول افزدناه خوان عیاج بل لوایت خاشهٔ متصدعامی خطیت الله دایات اسکے برمعنی کوران منافیخ کابین افیری کراگریار رود از ا فریبار فون مخت کوری کاریبار رود از ا فریبار فون مخت کوری کاریبار رود از با ماقعل جاتا د

عب جادات پرائی بناغرہ و رسے بی بوقو دورگ بی جوائی تاغیرے فائدہ ہنیں افعانے اور دورگ بی جوائی تاغیرے فائدہ ہنیں افعانے اور دورگ بی جوائی تاغیرے منے یہ ہی کری شخص مجت آہی اور رسائے ایکی کو حاصل بیس کری اور بستی کے وسنسیں اور رسائے ایکی کو حاصل بیس کری جب کے وسنسیں اور بی مدانہ فول مد

اتفرصنے الد علیہ علم مصائب ورد کھ اُنہارہ ہے تھے۔ الد تعاسلا مطالت میں آجوشی ویکا بحکی میں ترامولا اور موج اس میں ایک عظیم النان بنگری ہے کہ کیا است

بنیں ریج اکر تیرے رہے اصحافی کے ساتھ کیا کیا ہے ؟ ان کوایے منصوبہ اور تجویزین امراد رکھا۔ اوبان کا کمرانہاکہ ج

المنين بروكارار اورجور ترجوت ما فرات ارتار كارندك

كارسي ستجيل يعبي برقى سي كو كهنة بي ساس مورة شايد

ين الشرق العلام المنافعة المنافعة المرا المنافعة المرافعة المرافعة

قراردیا کوراور تبایاب کومطرح بر مختب کے معرب کے اللہ می داور تبایاب کومطرح بر قوان مشکون اور مخالفین کے اللہ می داور تری کا مبابی بقیمینی کور قرائ مشکون اور مخالفین کے بیا کے خواد رم بدی کا دور تری کا مبابی بقیمینی کور قرائد کو سف کے مطاب کے بیا اللہ میں کا در وائیوں کو براد کوسف کے میں النے تباہ کا اللہ مقالی ان کی تدبیروں اور کوششوں کو المها کر سے کا اللہ تعالی ان کی تدبیروں اور کوششوں کو المها کر سے اللہ میں داور کو رادر تبری کمز دراور ضعیف جا میں دائی داور کو رادر تبری کمز دراور ضعیف جا میں دائی دالوں کو ایا تبدیوں نے تباہ کردیا میں میں ایک کردیکا رادر تبری کمز دراور ضعیف جا میں دالوں کو ایا تبدیوں نے تباہ کردیا میں میں دالوں کو ایا تبدیوں نے تباہ کردیا میں دالوں کو ایا تبدیوں نے تباہ کوریا دور ایوں کو ایا تبدیوں نے تباہ کوریا کو ایا تبدیوں کو تباہ کوریا کو ایا تبدیوں کے تباہ کوریا کو ایا کوریا کو

خلق الوزة والحيالنبلوكم

6

المجرنها كو الحربيب قرائي المحربيب قرائي كو وري كو شنى المجرن المجرن المحربيب قرائي المجرن المحربيب قرائي المحربيب قرائي المحربيب قرائي المحربيب قرائي المحربيب قرائي المحربيب قرائي المحربيب ا

احمدی امیون سلم فلا کے فریب الجنین الوقت اندردن برنسا جانکہے۔ اوردونوکے فریب الجنین الوقت اندردن برنداور ملاکس فیرس صدر الجمن احمریۃ کی شاخوں کی مورت بریجی بی ہوئی ہیں۔ الجنوں کے قیام کی خومن سلمیں وقد شاخوۃ کی مدے کا عملی طرر پر بیداکرنا اورسلما کے کاموں ہیں ہوت اورنظام کو قائم کرنا ہے۔ کوئی کام جبہت وہ کسی ترتیب اور تفییم عل کے اصول پر ہور موٹراور نیچہ فیز بہیں ہوگئا۔ اس میں الجنوں کا قیام بجائے فورنعنی موسی اص کھی آئی

الدردها المحبوب المحتوات المردها المولاي كراي كوالم المحتوات الدراسة والمحتوات المريدي كالمنظام والغرام الفرام الفرام الفرام المحتوات المريدي كالمنظام والغرام الفرام المعتون المحتوات المريدي المحتوات المحتوات

الردواة والف كويورى كوشش اورا فلاص اواكرين وق ندا كے صفوريميت برا اجرب يراولوالون كاجرباد عزدر شنے کہ وگ اپنے زائف کو اولوالعو جیسے سرانجام دی مجدكوا بخنول كانظام المرامن كالمول سے بیشہ فاص طور رو کھیں ری ہے۔ بکیس فدا کے نفسل جايز فيزك ما فل كركا بول كريوني الجنول كالحراية الكم مي كليكي بني - جبكر مسلا بخن يعي العبي وجودي بني اني بنی-صدر آئن کے کا موں کی تفویت اور خدی برونی امداد برست كي منحوب استفر مدراكبن كي نا فول كوجال كسي دوس ان برايات اورقواعدى يورى يابندى كرنى ماي جودتا فوقتاً مركز سے دياتي بي اورائي فالت الكتين ى طرع ، و- جو كياب را صطوارى ناسي كا مكونى ري ي صروریا عرسل المد آباعی برطرب سے فود ری ای ماجود جناوں کی وصول میں بری کوشش کی جاوے۔ اور وسی كوئ تحفر إيا يذره جاؤ - جوسله كيما عنفلق ركمعتابه اور عيرات من دريا كسال كسائع عنده دي كاموقد نردياجا و_ _ براح ي وسلمي داخل بو يك راي ي كالفي البريابذى عايد وجاق ب كيه ملوكية جنده والم- آئے دن کی صروبیات اور کھات کا موال کھ أكانى الاجاكام والمام نقوى عدمه مولة يبالكل درمست كماحرى قوم اين وبان كالم المروقت ادرآباده بافی جاتی ہے۔ اع سے مون موک کی مزدر ہے برا تحبوں کے مکوئی ماجان ای زفت اس سے مدعوں جنه مسراتمن کے دفتری دھول ہوجا یا کریں رسولے اغوامن كالخرما إره بزاردوير مدراجن كادفترى

نيره جارا

المرابع المالية

معبق من الم

ورسازه ودر برجال زوسازگاری با وبازد صفيفت مي اين حقيقت معلوم كرنے كے لئے انبلاوں كأنيذي من ويكن كرسوا اوركوى راه بس اسلام كى اسى غايت ئى يى بى ك د خداتما كى تصاد در ے سم کیجائے الونہیت کاجوڑ عبودیت ہے كبهي بوكت بي أبين بب كسية المنى وميان م مو-اس ملح كا براغون على بنى كيم صل المائية میں جنہوں نے ابی کی اور مرتی زندگی دونوں ہی کیا الحديد جمكر كهلا كهلا بوت وياس أب كوانى ب كرم ك تصند قدر م كفيد على ب دنيا كي كياب براليي سع كي نظر نبي ميكي جوكتاب الدير الم ك توسط المالى فى المات المادين بركوسكافتة المحدس المان بتاب كرماك بنی کو مصد الترعلید وسوے آسمان کے حوادث اورفوار برجداندوست سيرسد فيكواست كروكي ويلك

وساه مديك وروسال دركان مفصل لفوف بينجا جواك الله المعدد أوريع مولانجش كرزنداور بيوى كى عافي سه العدد فوشى بوى كراد ايدركوع وسجواده قيم مي ارى تف في كانكراد اكيا بس في اضطارى وعاد كوشت حيا المضطل مون كانبوت ديا بن دعاد كرست جوالي كومب به بهت بنياب راصي الجا تواند المدمر و الام المي في بهت بنياب راصي الجا تواند المدمر و الام المي في في بهت بنياب راصي الجا تواند المدمر و الام المي في في بهت بنياب راصي الجا تواند المدمر و الام المي في في المد المن في في برى كا المراح و الد مواليت كركان به الدرب الفتيار ول كومه و كريكا مواليت كركان به وسي الفتيار ول كومه و كريكا المثلاث بي بياليا -

میرصاحب! انبلادی میدان کردا تا بر برا دردان کاری جوز ایش کے دقت وعود اسے کردن کی رگیب مہائے ہی اسی بادل کے ا سے گردن کی رگیب مہائے ہی اسی بادل کے ا بی المیس جاتے ہیں اسی بادل کے ایس اسی بادل کے ا بی المیس جاتے ہیں۔ میں اسی جاتے ہیں۔ میں اسی جاتے ہیں۔ میں اسی بادل کے ایس اسی بادل کی میں اسی بادل کے ایس اسی بادل کی میں اسی بادل کے ایس اسی بادل کے ایس اسی بادل کی میں اسی بادل کے ایس بادل کی میں اسی بادل کی میں بادل کے ایس بادل کی میں اسی بادل کی میں اسی بادل کی میں بادل کی میں

(04)

بكر بوكتاب الدنهامة ويب كرده منافقول مِن البياطان ول توامكا أسمان وزمين كے عليم فير كوظام كهر ماسينه كواسى تقدير كى تيز تلوار الله الم بالم مركو عرف المراس مردالا اورز إن فوفل اذى Digitized by Khilata Library ع ياك تقيم جواسام كي كان خصوصيت الدماية تاز معيمي المعافرة في المين جيد المدادي في سجا اوريك رنگ موسى: نيائے -اس داراللدورت الاس اللهودرة لي المالي المالية الما مناسرفامه فرساني كي بدادروه باللي زورطيع سينانى بى من رجيكي المستخر تالى ما صل بوطنى م وعيث اوريسود بهرد الاوازه اورس السعايان بي - وري على الله ساتمراس دنياست الظفي معضون في فود لغي كا كرودايال بيا دربيتوں كى زندكى كے مختلف مح اصطواب اورجز ع فرع عصورنظ من بي منيت ين ايك يى جرب ادرعوف ايك ای چراے اور عرف ایک ہی جوزنری مجداروم رئيس بورى استقامت ادرسكنيت ادر طمانيت بخش سكتى اوروه ب ضراتها في اورا عي صفات بر كالل اورلذفراع اور اسی ایمان عرفان آمیز کا عملی افلات الحرائف العالمين وأن دع ماس آیت سے دا فردعوان

مدنى دندكى جوفوق العادت عميا بواد يفرتون كاعانطان ہے دونوں زندگیاں اسی ایک مے سرف مور صاف د کہاتی ہیں کہ زمعیانوں نے آئے دل پر كوى برا زوان اور فالماني في خاومانى ك أكواز خودرفته كيابرطال مي ايك بى آواز موجواب السراالسر اكتعريع ونت رجيس كى ادراس صفت كاتب كرب جواسطم مين اين كام كري بالقرمالت اورمعالحت فراس بونت بعطان كاسواعكن بيل-رات ون بي توليك تهوا وتفرك بعدالك تماز آجاتى بصان فتر تون يمن ہے کا منازی کسی طاوفہ کا آباجگاہ ہومکن ہے اس کا الكوتابيام كي بوجكي أنيده كي نشود لما يراكي با بردراميديو مخفرتين مكن والطيك انروفة كو جورك كي مول عنت الانتها عن الما والم بوں جوجها ل کو اعلی آنجوں یں بترہ قار کرنے ہیں مرمعا نمازين كوف موتة بى بىلاكلم والسكامة . كليكا- الحديثربها سين المنه فعالى برسه كى عدى حقدارات الله كدر العلمين الحمن الع مالك يوم الدين سے يا تعليم جواسلام كى ابتدائى تعليم ہے ادرجودرحقیقت کل ملکا لافتی کی آخری اورانهای معراج ہے یقیم تمام اطلاق فاصلہ کی اسے ۔ اسى مقام يرين عكرات ن بنياد كا يورالمونه مناج ا كم معيبت زده تخف جوالبي البي تمي نازه يخ يس كافتار مواب اورمعا غازين كوابور الحدون رالعلم الرحن الرح مالك يوم الدين كلبا يراسي الراسي

AND THE PROPERTY AND ADDRESS OF A REAL PROPERTY.

AN ADDITION OF THE PROPERTY AND ADDITIONAL PROPERTY AND ADDITIONAL PROPERTY AND ADDITIONAL ADDITIONAL AND ADDITIONAL AND ADDITIONAL ADDITIONAL ADDITIONAL ADDITIONAL AND ADDITIONAL AD

بهشت بر معنی ای سرور عالم من جال ساری کدور تیل و الخيال معافت اورخم بهوجاميكي - ادر ي راحقول ك وثنا مرابد نظراً ما ينك بيشي وسياري آواز ير العليظ - كر اكر لندرب العالمين - وكذار نيا ين التنباه اورالياس كرسب مجازى اور يضفت جزي ي محود بن كرفدا تعالى ك بكانه الحقاق حرس ك مخرالى جاتى اور راوريت اور رحميت اور حانت كابهت عورا ذخره جوا تلاك ناسي ان وجت كياتيات-ايك وقاه نظركواس طوت ماى كردياب كنظام عالم من ان ألات اورادوات كو في وض ب. الملا برخص كواس غيارا ميزجيان مي اليي مات الجديني المستى وان سار كنيف اور قورة جابول كوچ كرك غيب الغيب لا فريك من كو كانه با زير ديجها وكر اس علم مي جكر لمن الملك اليوم لله الواحدها كى اغيار كو حلادين والى مجلى اين تحلى دكها على ادرمطاع أكار كردد عناد سعصاف نظرة جائيكا-تبسارى صدد كاحيق سزاداد التكارطور برده واحدا صدنظراً جائيگا- بمارني كيم صيرالدعلية ملم كالع نظراى سي ابت بوق ب- ك آیے اس دارالکدورہ اور رجاعب المی باری تعالی عزامه كاوه مارى هري كابي جولانها منازل عاد الدخم مونت والمديد كالوران المنتولى زبان سے کلیں گی بد اللهم صل عليهم ومار فرعن برتام سلانون برفد اتعالى كافام فعن يتليم ووعلك ناكس كماى فى الميلي الماى فى ادر داوری کاب سے مارہ پرت یا وراریت

بوج دُعاکروروزی روئی ایجے کی دعاہے اسے مقابل الله من اگرده اس تحق مونت تک بهو بخ جائے والا می الله می داگرده اس تحق مونت تک بهو بخ جائے والا می میں ہے۔ اگر ده اس تحق مونت تک بهو بخ جائے والا می ابنی ذکت اور شرماری کے آب بی گواہ کھی ہے۔ وال مقابلہ میں ابنی ذکت اور شرماری کے آب بی گواہ کھی ہے۔

افسوس توان يرجونازكى عادت بنس وفضح جسيالي دعاك روز انرشق ب، جواى جبان سي فوخالي ماس كرية كاي وسار ب راور بواحون ان يرجرى از ين ربول سے معروف بي . گر بنوزان دعا ك حيفت اكسان يوع - كروه برروز إرى قالے عضري كوس بورس كابررس كابررس عالع داول درابسى انفاق بنيس ، ده محيى بروابنس كست ك نفاق كا داران كرل كرارى تع يرقيط الوقيب -اور زيد كالل كينش كالمرح ول إيك بي وفع الل و (٥٥) فنابوما وسے دائ دعا کے وسر مسلان ذین برای طع برك كين مبطرح فرت أمان يرديى دعله على إك ما فرس فيراور كرى ايك كها ف إنى ي سكنة مي الد بالاجسى وملے ، جو ضدا تھا لے کے درباری ترفیاب ہونے قان بناعق ہے۔ مبارک ان معلیوں کو مخو -18-355260012 مرى وات آب تضاحب كومبارك وي اورتاكدين بهت ما وقت استعفار اور لاهل بشصفين بركياري لاول سيم اوروكل ادر رمنا بانقضاك الحاراور صول كاكال سخ اور ذراييب مهار مودر فاروق ملوات جال است في افرول والداحكام اور ذابن بيجارة

ولاقعة الأبالله العلى العظيم بم الما المحالة العلى العظيم بالما المحالة العلى العلى العظيم بالما المحالة المحا

المركانمارومواول اكردنداكم كالمخال بزنياح بورع الرسكمعناين فار يرمرت اطمينان كي خطوط أبهم ي او محف لفظي مرت كا الماريس كماماعب على صواعي اعانت ونفرت مي و اين من الن ب دوستين كم الله وعالم ما ول كرالله تعالى الن كا न द्रा न्या कि ناظران كوسعلوم بساكر الكم كم نقاد الحكام لينن مورس تورك في من واول كاس آء دوست وس دو مال زوی (۱) ایک موجودی رویمال زوی (۱) کاک السے برگوارم الحکم کے لئے کم از کم وی دی قریدار میا کان درم اول كم معاونين من ورتبر درم را مري دالرافندي ماحب سياستنارين كاذكرك أبول-جاذلقي ملازم ساور آج می رفست بردارالهان کی دسینری می ترو كام كرديم ما بنول في كالكريك ما ون درم اول من نام بجایاب ادر الله وطاول داخل کردی کروسیجیای يمت والم كال جددور من صول بوى ب ونداك نفن ب كداول المعادين نعنل المين كوري وتفل كريم شريد وا + 4 しらうしょ بجرا تحميه كے معاونين فاص بي عافظ مولوى غلام ريول منفن سم بحابس مرمول بى داخل بى ادوده الكرك يخريف فاص قطاول ومول بوحتى - براه النداحن الجزار بعرفان صاحب مولوى عفام محرفان صاحب اللت المنت مال مدان من خان ماح كافطاب ديا كياب ووجي المم كافص عادنين معين ماس كردب بن الوقت كى ويوج بى دىم انى بى (١) درج دوم يى مزيرامناذ مونيكم موكا

د اسی ب